

## 58 Reiseliv

# Spøkeshotellet

Konkursspøkelset har flyttet ut, men spøkelset Linda har sjekket inn på **Hotel Union Øye**. Sammen med romnøkkelen får du derfor mengder med hvitløk.

HILDE ORELD  
NORANGSFIORDEN, MØRE OG ROMSDAL

- På begynnelsen av 1980-tallet var det fullstendig katastrofe her. Lokalbefolkningen ville ha hotellet jevnet med jorden. Hotellet råtnet rett og slett på rot. Leirskoleelever hadde ramponert stedet, skjenkebevilling var det ikke, og frikirken i Ålesund, som hadde kjøpt konkurssboet, lyktes svært dårlig med å drifte hotellet på dagnadsbasis, forteller hoteldirektør Mariann Øye-Mørk.

Hundre år tidligere hadde derimot hotellet sine glansdager. Dørene åpnet første gang i 1891, og inn steg engelske lakselorder og tindebestigere. De sladret til sine aristokratiske venner i Frankrike og Italia, og rivieraen ble byttet ut med dovne dager på Øye.

- Det måtte være storslaget. Vi hadde et svært kresent publikum. De ville ha friske grønnsaker og vin. Folk i bygda gikk omveier for ikke å bli sett i nærheten av dette galehuset, humrer Øye-Mørk.

De som gjestet galehuset var blant andre Sherlock Holmes' far Sir Arthur Conan Doyle, Edvard Grieg, Kong Haakon, Dronning Maud og Karen Blixen.

I krigsårene var det ingen dans på roser å leve av turistene innerst i Hjørundfjorden, og etter 2. verdenskrig endret kravene seg.

- Da var sveitserstil og gammelt treverk helt ut. Hotellgjestene ville heller ha eternitt, respatex og panoramavinduer, grusser Øye-Mørk.

Daværende eiere løste det slik: de hadde ikke råd til å pusse opp, så de lot bygningen stå, men brant absolutt alt inventar. Men gjestene utble likevel. De gjennomskuet fort at dette ikke var noe nytt og moderne. Det var da forfallet begynte.

### Sta som et esel

Hoteldirektørens far, maskinentreprenøren



LANDETS YNGSTE: Mariann Øye-Mørk ble hoteldirektør som 22-åring på hotellet hun vokste opp på.

Johan Øye, kjøpte sammen med to andre (Idsjeler, fysioterapeut Per Ola Ratvik og bussjåfør Idar Nordang hotellet i 1989. I to år holdt de stemt for å renovere det tidligere fjasoable hotellet.

- Ingen av dem kunne noe som helst om hoteldrift, men de har én ting til felles: de er ubeskrivelig stas.

Med sunnmørsk gerilighet ville de ikke bruke penger på markedsføring, men da hele det europeiske kongehuset besøkte hotellet i forbindelse med Sonja og

Haralds selvbryllup i 1995, fikk Europa igjen opp øynene for det som faktisk er et av landets feriete ferdighus - hotellet kom i moduler med båt over fjorden.

- Og da Toppen Bech fulgte opp med et besøk hos oss i tv-serien «Herskapelig», ble telefonen rødgløende.

De siste fem årene har omsetningen til sammen vært på 31 millioner kroner, og resul-



IDYLL: Hotellet Igger Innert i Hjørundfjorden. Naturen kan ta pusten fra hvem som helst.

tatet før skutt har variert mellom 2.000 kroner og 1,9 millioner kroner.

For to år siden tok Flakk Holding, med Knut Flakk i førersetet, over 100 prosent av aksjene i hotellet.

- Far, Per Ola og Idar hadde fått nok av hoteldrift, sier Mørk-Øye og legger til at hun fortsatt føler at det er hennes hotell selv om sieten er ny.

- Jeg er praktisk talt vokst opp på hotellet. Jeg er en skikkelig pappasente og fulgte ham over alt. Fra jeg var liten ville jeg gjerne være til hjelp, men ser nå at jeg mest sannsynlig bare var i veien.

### Spøkeshistorier

Øye-Mørk er opptatt av hotellets historie, og hver kveld forteller hun gjestene om det 120 år gamle hotellet. En viktig del av fortellingen handler om husspøkelset Linda, hotellets tjenestefante. Hun forelsket seg i en ryk offiser fra Kesser Wilhelm II sitt følge. Begge tar sitt liv fordi de ikke kan få hverandre.

- Linda ble funnet flytende i elven i fullt

brudestyre. Siden da har hun sjekket inn på rom nummer syv - Det Blå Rommet, ser Øye-Mørk.

Vi tar en titt på egen romnøkkel. Den ligger i en bolle sammen med masse hvitløk, og er merket med nummer syv.

- Hvis du ikke vil ha besøk av Linda, må du ta med hvitløksbollen inn på rommet, tipser hoteldirektøren.

Vi vil derimot gjerne ha besøk, og gjør som vi får beskjed om: lar bollen stå igjen utenfor rommet.

Med et visst spenningsnivå i kroppen kryper vi til køys. Vi vil gjerne slå av en prat med Linda for å høre hva som egentlig skjedde den sommeren hun forelsket seg i offiseren, men ingen Linda dukket opp.

- Rom nummer syv er det mest populære, men vi har også gjester som absolutt ikke vil bo der, sier Øye-Mørk.

### Riksantikvar i harnisk

Noen andre som absolutt ikke har villet, er Riksantikvaren. Bakgrunnen er at hotellet

” Vi har gjester som absolutt ikke vil bo på rom nummer syv



SPØKELSESROMMET: Tross hvitløk som lokkemat dukket ikke husspøkelset Linda opp på Det Blå Rommet.



## 120 ÅRSJUBILANT:

Hotell Union Øye hadde jubileum tidligere denne måneden.

lenge har ønsket å doble kapasiteten, men i motsetning til for eksempel Balestrand, som har utvidet det gamle hotellet med en moderne kasse, har vil Union Øye bygge det nye tilbygget i gammel stil.

– Det er egentlig umoralisk å bygge noe nytt i gammel stil, forklarer Øye-Mork.

Riksantikvaren har delvis satt seg på bakbena, og reguleringsplaner er utarbeidet i flere versjoner. Riksantikvaren har pekt på at Hotell Union Øye er et kulturminne av nasjonal verdi, og de mener det har hersket tvil om disse verdiene er tatt godt nok hensyn til. De har også stult spørsmålstegn ved plasseringen av tilbygget i terrenget.

– Men endelig, etter lang kamp, får vi lov til å sette i gang i september 2012. Vi er det første hotellet i Norge som har fått lov av Riksantikvaren å bygge et tilbygg i gammel stil til et gammelt hotell, sier Øye-Mork.

– Hvordan skal dere løse utvidelsesplanene?

” Folk i bygda gikk omveier for ikke å bli sett i nærheten av dette galehuset

– Det blir et nytt bygg med en glassvegg mellom det gamle og det nye hotellet. Ingenting ved det gamle hotellet skal endres, men vi får 27 nye rom og bedre konferansefasiliteter.

Hotelldirektøren legger også til at samfunnsansvar er en av årsakene til at

hotellet bygger ut:

– Innbyggertallet i Øye, som nå er nede i drøye 40 personer, er halvert på 20 år. Vi må jo ha jobb til folk i bygda, ellers kan man ikke bo her. Det er ikke alle som ønsker å pendle.

Men litt pendling blir det uansett for innbyggerne på Øye:

Nærmeste landhandleri er et kvarter unna med bil. Og nærmeste skole er en buss- og fergetur unna.

– Hvordan er barnehagedekningen?

– Barnehagebarna må samme vei – med buss og ferge. Men de større barna tar seg av de små, sier Mariann Øye-Mork, som selv brukte hotellet som barnehage.

[hilde.oreld@finansavisen.no](mailto:hilde.oreld@finansavisen.no)

Lokalbefolkningen ville ha hotellet jevnet med jorden

